**上海时尚之都促进中心2017年年度工作总结**

2017年对于上海时尚之都促进中心而言，是机遇和挑战共存的一年。在2017年开头，中心对未来一年的工作做了许多计划和展望，现在一年结束，回顾2017年中心具体做的工作，回顾中心取得的成就，找出一年工作的不足和缺憾，为更好的2018做准备。

1. 上海时尚之都建设推进大会在沪举行，“上海时尚之都促进中心”正式揭牌

2017年1月22日，“上海时尚之都建设推进大会暨上海时尚之都促进中心揭牌仪式”在东华大学举行，上海市委常委、副市长周波出席并与中国纺织工业联合会顾问王天凯一同为上海时尚之都促进中心揭牌。

21世纪的时尚领域正在变得更加多元，机遇也随之而来。上海时尚之都促进中心将充分利用时尚与科技、文化、艺术、教育等领域跨界融合的机会，在新的时代背景下，努力将上海推上比肩于巴黎、米兰、伦敦、纽约的全球时尚引领者的新榜单。

1. “中英时尚论坛·时尚创新创业”顺利举行 开启中英时尚文化交流新局面

2017年3月28日上午，由中国服装设计师协会、英国文化教育协会英国大使馆文化教育处、上海时尚之都促进中心和东华大学联合主办的“中英时尚论坛·时尚创新创业”在东华大学延安路校区举行。上海时尚之都促进中心主任卞向阳，上海时尚之都促进中心副主任支跃蓓，英国文化教育协会时尚总监Kendall Robbins等专家、教授、设计师、时尚教育专家、时尚孵化器企业高管、资深评论人等参加了本次论坛。论坛期间，7位中英时尚领域的专家及优秀的设计师们就时尚教育、品牌孵化等主题做了精彩的主题分享。现场还以圆桌会议的形式展开了一场激烈的头脑风暴，与会的设计师、时尚教育专家、时尚孵化器企业高管及相关支撑行业从业者就时尚领域创新创业的发展趋势及方向做了深入的探讨。会上，上海时尚之都促进中心与英国大使馆文化教育处双方签署了友好合作备忘录，为推动中英两国时尚文化交流与合作向更高水平、更深层次、更宽领域发展打下了坚实的基础。

1. Chinese Dress in Western Museums西方博物馆内的中国服饰

2017年4月21日上午，由上海时尚之都促进中心主办，中国纺织服饰博物馆、东华大学服装与艺术设计学院艺术学理论部承办的“Chinese Dress in Western Museums西方博物馆内的中国服饰”讲座在东华大学延安路校区顺利举办。

中国视觉材料文化历史学家Rachel Silberstein博士在西安外国语大学学习中国语言学和工作的经历，激发了她对中国纺织和服饰文化的浓厚兴趣，促使她进一步对中国时尚文化和其他艺术史进行学习与研究。在英国图书馆研究了关于中国纺织品的历史后，Rachel Silberstein博士制作了“中国纺织品地图”，展现了中国不同城市的特色纺织品。而后，她对维多利亚和阿尔伯特博物馆、罗德岛设计学院博物馆等著名博物馆的部分藏品进行了展示与历史渊源介绍。借由19世纪的妇女服装等藏品，进而探讨了服装新图案、新技巧、新文化的延展和应用。最后，Rachel Silberstein博士介绍了她正在编写的书，以及今年夏天即将展开的关于中国纺织品花边抽纱的全新项目。

通过讲述在西方如何学习、研究、教授中国纺织史、服装史的经历、收获与感悟，以及对各大博物馆不同藏品的研究心得，传达了Rachel Silberstein博士对中国纺织工艺、服饰文化的独特理解与思考。

1. “2017时尚上海” 第23届上海国际服装文化节国际时尚论坛暨第16届环东华时尚周

“2017时尚上海”第23届上海国际服装文化节国际时尚论坛暨第16届环东华时尚周由上海国际服装文化节组委会主办，上海市经济和信息化委员会、上海市长宁区人民政府、上海时尚之都促进中心支持，东华大学、上海环东华时尚创意中心、上海国际时尚科创中心、上海市服饰学会、海派时尚设计及价值创造协同创新中心共同承办。本次活动为期一周，4场海派论坛、3场海派博览、19场海派秀场、7场海派众创，以艺术、文化等多种形式对上海时尚进行再创再造，带来全新的流行视角和时尚解读。

本次“2017时尚上海”以文化为旗帜，根据上海时尚之都建设的需要，聚焦国家一带一路战略和中国传统文化传承创新工程，对接上海科技创新中心建设、国家文化大都市建设，在整合上海国际服装文化节国际时尚论坛、环东华时尚周、海派旗袍时尚发布等原有活动的基础上进行了创新与提升：海派论坛邀请专家学者、企业先锋探讨时尚科创新方向；海派博览将特色主题融合时尚与艺术，彰显时尚文化新内涵；海派秀场联结校、企、大师作品，造就时尚服饰新海派；海派众创展现原创作品，形成时尚创意新源头。

1. 当科技与时尚碰撞—2017首届上格奖全球时尚科创大赛

2017年7月14日，由中国纺织工业联合会及上海市文化创意产业推进领导小组办公室指导、上海时尚之都促进中心主办的全球首个时尚生活领域科技创新大赛——“上格奖全球时尚科创大赛”新闻发布会在上海西郊宾馆举行。

时尚引领格调，科技改变未来，这两个看似不同的领域，却都对人们的生活方式产生着巨大的影响。上格奖全球时尚科创大赛将时尚生活领域与科技创新交相汇融，打造属于上海、属于中国的时尚文化盛典。目前，上格奖全球时尚科创大赛正在全球范围内征集遴选与科技创新相关的时尚创意作品。为确保大赛结果的公平公正，赛事组会在全球范围内邀请具有世界影响力的行业巨匠、学术泰斗、权威媒体等组成国际评审专家委员会负责评审工作。期望挖掘具有相当科技含量并富有时尚气质的产品来提升人们的生活品质，同时为更好地帮助设计师们实现梦想，为时尚产业发展提供新助力！

1. “爱丁堡艺术节﹒上海季II——From Shanghai With Love”

8月25-26日，由上海时尚之都促进中心指导的“爱丁堡艺术节﹒上海季II——From Shanghai With Love”海派时尚旗袍展演在苏格兰首府爱丁堡举行。从中西合璧的上世纪初海派旗袍典藏，到不同面料结合中国传统装饰工艺的海派商务旗袍新作，再到将海派文化与高新技术及材料结合的科技旗袍，82套旗袍惊艳亮相。“海派旗袍典藏展”与“海派旗袍新设计”继2016年后，再次将海派风格推向国际舞台，像英国公众展现中国的前沿科技和上海的时尚流行。

1. 共论时尚产业新发展，引领时尚之都新潮流—《上海时尚产业发展报告（2017）》在沪发布

共论时尚产业新发展，引领时尚之都新潮流。11月14日，由上海市经济和信息化委员会、上海市文化创意产业推进领导小组办公室、新华网联合指导、上海时尚之都促进中心与新华网上海分公司主办的《上海时尚产业发展报告（2017）》发布会在上海举行。

此次《上海时尚产业发展报告》的首次发布，是上海时尚之都促进中心解读上海时尚产业发展新格局，把脉时尚科技发展新动能，辨析时尚产业未来走向的重要举措。未来，中心将每年发布《上海时尚产业发展报告》，对上海时尚产业发展、推动时尚领域供给侧结构性改革提供建设性意见和建议。

除了这些总结的2017大型活动之外，上海时尚之都促进中心还主办了“HELLO! MY NAME IS PAUL SMITH”校园巡讲活动，时商圈系列活动，中国创意经济发展研讨会等多行业，多领域各种规模的多彩活动。